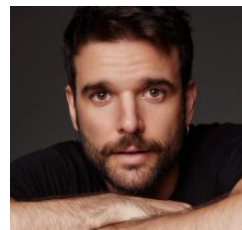


Jon Arias

ACTOR

Representado por Bedelka Talent · casting@bedelkatalent.com



Idiomas: Español, Inglés OLYMPUS DIGITAL CAMERA OLYMPUS DIGITAL CAMERA

CINE

"CÓMO SALVAR EL MUNDO" — Dir. Alejo Levis
"MAGO DE OZ: LA PELÍCULA" — Dir. Álvaro Brechner
"SIEMPRE ES INVIERNO" — Dir. David Trueba
"JUAN APÓSTOL, EL MÁS AMADO" — Dir. Conrado Martínez
"YERMA" — Dir. Emilio Ruíz Barrachina

TELEVISIÓN

"GROWN UPS" — Netflix
"THE DAY OF JACKAL" — NBC Peacock/Sky
"L'ÚLTIMA NIT DEL KARAOKE" — TV3
"TODO LO OTRO" — HBO
"PERDIDA" — Antena 3
"INSTINTO" — Movistar+
"CUÉNTAME CÓMO PASÓ" — TVE
"DERECHO A SOÑAR" — TVE
"EL MINISTERIO DEL TIEMPO" — TVE
"OLMOS Y ROBLES" — TVE
"SEVERO OCHOA: LA CONQUISTA DE UN NÓBEL" — TVE

TEATRO

"LOS TESOROS" — Dir. Mercedes Cech
"LA HABITACIÓN BLANCA" — Dir. Lautaro Perotti
"MUERTE DE UN VIAJANTE" — Dir. Rubén Szuchmacher
"LA GRAN OFENSA" — Dir. Oriol Pérez y Serapi Soler

CORTOMETRAJE

"LA GARITA" — Dir. Daniel Arias
"XARMA" — Dir. Marta Prol
"LA MALDICIÓN DE BILLY" — Dir. Roberto Suárez
"HOLA ME LLAMO FRAN" — Dir. Miguel Aute

FORMACIÓN

Hasta 2005: Estudios escolares en Kings College, Madrid, formando parte del grupo de teatro King's College desde los 9 hasta los 18 años.

2005-2008 : Graduado como Técnico superior en la realización y producción de espectáculos y contenidos audiovisuales en el Instituto Oficial de Radio Televisión Española en Madrid.

Desde 2015 : Trabaja con Mónica Vic no sólo como coach sino como maestra de interpretación.

Curso de entrenamiento actoral y teatral para profesionales en el Centro del Actor, impartido por Lorena Garcia de las Bayonas.

15 años de experiencia como músico y compositor, 10 de ellos al frente de la banda "Layabouts" como compositor, vocalista, bajo y guitarra, grabando tres discos y llevando a cabo tres giras nacionales con fechas en Europa.