

Alba Ribas

ACTRIZ

Representado por Bedelka Talent · casting@bedelkatalent.com

Idiomas: Inglés, Español, Catalán, Francés, Italiano



CINE

"PÍDEME LO QUE QUIERAS" — Dir. Lucía Alemany
"TE QUIERO, IMBÉCIL" — Dir. Laura Mañá
"100 METROS" — Dir. Marcel Barrena
"EL CADÁVER DE ANNA FRITZ" — Dir. Hèctor Hernández Vicens
"BARCELONA, NIT D'ESTIU" — Dir. Dani de la Orden
"XP 3D" — Dir. Sergi Vizcaíno
"ANIMALS" — Dir. Marçal Forés
"DIARIO DE UNA NINFÓMANA" — Dir. Christian Molina

TELEVISIÓN

"LOS PROTEGIDOS: UN NUEVO PODER" — Atresmedia
"SANTUARIO" — Atresmedia
"DÉJATE VER" — Atresmedia
"L'ÚLTIMA NIT DEL KARAOKE" — TV3
"THE MALLORCA FILES" — BBC
"DERECHO A SOÑAR" — TVE
"LAS CHICAS DEL CABLE" — NETFLIX
"EL MINISTERIO DEL TIEMPO" — TVE
"CITES" — TV3
"EL BARCO" — Antena 3

TEATRO

"DOGVILLE" — Dir. Silvia Munt (Teatre Lliure)
"LIFESPOILER" — Dir. Alejo Levis (Sala Flyhard)
"LA NOSTRA MORT DE CADA DIA" — Dir. Marta Gil (Teatre Nacional de Catalunya)
"LA OLA" — Dir. Marc Montserrat Drukker (Teatro Valle-Inclán)
"L'ONADA" — Dir. Marc Montserrat Drukker (Teatre Lliure de Barcelona)

CORTOMETRAJE

"CUERNO DE HUESO" — Dir. Adrián López
"HASTA MAÑANA" — Dir. Daniel Torres
"NOW" — Dir. Dani Fortuny
"WASTE" — Dir. Alejo Levis
"ELÍGEME" — Dir. Carlos Muñoz
"FORMAS DE JUGAR" — Dir. Gemma Blasco
"CICATRICES" — Dir. Miguel Aguirre

FORMACIÓN

Coaching Actoral — Isaac Alcayde
Interpretación — Laura Jou
Interpretación — Escuela Eolia
Interpretación — Escuela Youkaly
Seminario — Irene Roqué

Seminario — Agustí Villaronga

Seminario — Pep Armengol

Método M. Txéjov- Juan Codina

Creación Teatral-Ivan Morales

Voz técnica Linklater-Lluïsa Sala

Danza clásica- Marina Giustina en escuela Àrea